四庫全書

史部

欽定四庫全書

大唐開元禮卷九十三

唐　蕭嵩等　撰

嘉禮

告廟　册后

卜日

將納后有司卜日如別儀

告圜丘告方澤

與加元服之儀同祝文臨時撰

臨軒命使

將行納采制命太尉為使者宗正卿為副使吏部丞以戒之問名納吉納徵告期奉迎並同使前一日尚舍奉御設御幄於太

極殿如常守宮設群官客使等諸應陪位者次於東西朝堂太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位於殿上一位於懸下鼓吹令設十二案乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿輦皆如元日之儀典儀設文官一品以下五品以上位於懸東六品以下於横街之南皆重行西面北上設武官一品以下五品以上位於懸西六品以下於横街之南當文官皆重行東面北上設朝集使位各分方於文武官當品之下設諸親位於四品五品之下皇宗親在東異姓親

在西設蕃客位各分方於朝集使六品之南諸州使人分方位於朝集使九品之後設典儀位於懸之東北贊者二人在南少退西向設使者受命位於横街南道東副使又於其東少退俱北面奉禮設門外位於東西朝堂如元日之儀其日諸衛勒所部列黄麾仗如常儀群官依時刻集朝堂俱就次各服其服通事舍人引就朝堂前位侍中量時刻版奏請中嚴鈒戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸侍衛之

官各服其器服符寳郎奉寳俱詣閤奉迎典儀帥賛者
先入就位通事舍人引群官入就位又引使者及副使
立於太極門外道東西面黄門侍郎引主節執幡節中
書侍郎引制書案立於左延明門内道北面西北上侍
中版奏外辧皇帝服衮冕御輿以出曲直華蓋警蹕侍
衛如常儀皇帝將出仗動皇帝出自西房即御坐南向
坐符寳郎奉寳置於御坐如常通事舍人引使主副入
就位立定典儀曰再拜賛者承傳羣官在位者皆再拜

侍中前承制降詣使者東北西面稱有制使主副俱再拜侍中宣制曰納某官某氏女為皇后命公等持節行納采等禮宣訖使主副又再拜侍中還侍位黄門侍郎引主節立於使者東北西面主節以節授黄門侍郎黄門侍郎執節西面授使者使者受付主節立於使者後黄門侍郎退中書侍郎引制書案立於使者東北西面中書侍郎取制書持案者退自使後立於使者之左西面授使者使者受制書置於案持案者退立於使後中書侍郎退典儀曰

再拜贊者承傳羣官在位者皆再拜舍人引使主副出持節者前導持案者次之侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝降御輿入自東房侍衛警蹕如來儀舍人引羣官在位者以次出初使主副乘輅備儀仗而行皷吹備而不作從者乘車以從其制書以油絡網犢車載而行自後皆如之

納采

前一日守宮設使者次於后氏大門外道右南向其日

大昕使主副至於后氏大門外掌次者延入次凡賓主及行事者皆公服主人受於廟無廟者受於正寢掌事者布神席於室戶外之西莞筵紛純加藻席畫純南向右彫几使主副出次謁者引立於大門外之西東面北上持幡節者立於使者之北少退東面令史二人對舉制案立於使主副之南執鴈者又在其南俱東面主人立於大門內西向儐者立於主人之左北面受命出立於門東西面曰敢請事使者曰某奉制納采儐者入告主人曰臣某之女若

如人既蒙制訪臣某不敢辭儐者出告入引主人出迎使者於大門外之南北面主人再拜使者不答拜主人揖使先入至於階使者及宗正卿入幡節前導其持案及執鴈者從入幡節立西階之西東面自後幡節皆如之使者由西階升立於兩楹閒南面使副在使者西南持案及執鴈者在使副西南俱東面主人升阼階詣使者前北面立持案者以案進使副前使副取制書持案者退復位使副奉制書進授使者退復位持節者脫節衣使者

曰有制主人再拜宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右仍北面立使副取雁以授使者退復位使者受雁主人再拜進受雁退以授左右仍北面立儐者引二人對舉答表案進立於主人後少西儐者取表以授主人主人受進授使者訖退復位再拜持節者加節衣謁者引使者及使副等降自西階以出

制文凡六禮皆以版長一尺二寸博四寸厚八分后家答版亦如之

皇帝曰咨具官封姓渾元資始肇經人倫爰及夫婦以奉天地宗廟社稷謀於公卿咸以為宜率由舊典今使使持節太尉封其宗正卿封其以禮納采

答文

皇帝嘉命訪婚陋族備數采擇臣之女姑姊妹明云先臣某官之遺女未閑教訓衣履若而人欽承舊章肅奉典訓其官封臣姓名稽首頓首再拜承制詔

問名

使者既出遂立於内門外之西東面並如納采位初使者降主人降立於内門内東廂西面儐者進受命出請事使者曰將加卜筮奉制問名儐者入告主人曰臣某之子若如人既蒙制訪臣某不敢辭儐者出告入引主人出迎使者於内門外之南北面揖使者先入就位至於階使者及使副入幡節前導持案及執鴈者從入使者由西階升立於兩楹閒南面使副在使者西南持案及執鴈者在使副西南俱東面主人升阼階詣使者

前北面立持案者以案進使副前使副取制書持案者退復位使副奉制書進授使者退復位持節者脱節衣使者曰有制主人再拜使者宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右仍北面立使副取雁以授使者使者受雁主人再拜進受雁以授左右仍北面立儐者引二人對舉答表案於主人後少西儐者取表以授主人主人受進授使者訖退復位再拜持節者加節衣謁者引使者及使副等降自西階以出立於内門外之西使副在南少退俱

東面初使者降主人降立於東階下西面儐者進受命出請事使者曰禮畢儐者入告主人曰某公奉制至於某室某有先人之禮請禮從者儐者出告使者曰某既得將事敢辭儐者入告主人曰先人之禮敢固以請儐者出告使者曰某辭不得命敢不從儐者入告遂引主人升立於序端掌事者徹几改設二筵東上各用莞筵紛純加藻席繢純設甒醴於東房西牖下加勺冪坫在樽北實觶二角柶二各一籩一豆實以脯醢在坫北又設洗於東階東南如常施設訖儐者引主人降迎使者

於内門外之東西面揖使者先入使者入門而左使副
從之主人入門而右至階主人曰請某位升使者曰某
敢辭主人又曰固請某位升使者曰某敢固辭主人又曰
終請某位升使者曰某終敢辭主人升自阼階使者升自
西階使副從升俱北面主人阼階上北面再拜使者及
副使西階上北面答再拜主人受几於序端掌事者内
拂几三奉兩端西北面以進主人東南向外拂几三振袂
内執之掌事者一人又執几以從主人主人進西北向

使者序進迎受於筵前東南向以俟主人還東階上北面再拜送使者以几進北向跪各設於坐差退於西階上北面東上俱答再拜立於階西東面南上賛者二人俱升取觶降盥手洗觶升實醴加柶於觶覆之面葉出房南面主人受醴面柄進使者於筵前西北向立又賛者執觶以從使者西階上北面各一拜序進筵前東南面主人以次授醴使者受俱復西階位上主人退復東階上北面一拜送掌事者以次薦脯醢於筵前使者各

進升筵皆坐左執觶右取脯擩於醢祭於籩豆之間各以栖祭醴三始扱一祭又扱再祭興各以栖襾諸觶上臘降筵於西階上俱北面坐啐醴建栖各奠觶遂拜執觶興主人荅拜使者進升筵坐各奠觶於薦東降筵序立於西階上東面南上掌事者牽馬入陳於門內三分庭一在南北首西上又掌事者奉幣篚升自東階以授主人主人授於序端進西面位掌事者一人又奉幣篚立於主人之後使者西階上俱北面再拜主人進

詣楹間面南立使者序進立於主人之西俱南面主人以
幣篚授使者使者受退立於西階上東面執幣者又以
幣篚授主人主人受以授使副使副受之退立於使者
位北俱東面主人還東階上北面拜送使者降自西階從者
迓受幣使者當庭實揖馬以出牽馬者從出使者出大門外
之西東面立從者迓受馬主人出門東西面再拜送使者退
主人入立於東階下西面儐者告於主人曰賔不顧矣
主人反於寢使者奉答表詣闕進

制文

皇帝曰咨某官封姓兩儀配合承天統物正位於內必俟令族重章舊典今使使持節太尉封某宗正卿封某以禮問名

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制問臣名族臣女夫婦所生先臣故某官之遺玄孫先臣故某官之遺曾孫先臣故某官之遺孫先臣故某官之外孫女年若干欽承舊章肅

奉典制某官臣姓某稽首頓首再拜承制詔若女祖以上在則直云某官臣之孫女等語

納吉

前一日守宮設使者次於后氏大門外如初其日大昕使主副至於后氏大門外掌次者延入次掌事者設几筵如初使主副出次謁者引立於大門外之西東面北上持幡節者立於使者之北少退東面令史二人舉對制案立於使主副之南執鴈者又在其南俱東面主人立大

門內西面儐者進受命出請事使者曰加卜筮占曰從制使某也納吉儐者入告主人曰臣某之女若而人龜筮云吉臣預在焉臣某謹奉典制儐者出告入引主人出迎使者於大門外之南北面主人再拜使者不答拜主人揖使者先入至於階使者及使副入幡節前導持案及執鴈者從入幡節立西階之西東面使者由西階升立於楹階南面使副在使者西南持案及執鴈者在使副西南俱東面主人升阼階詣使者前北面立持案者

以桉進使副前使副取制書持案者退復位使副奉制書進授使者退復位持節者脫節衣使者曰有制主人再拜使者宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右仍北面立使副取鴈授使者退復位使者受鴈主人再拜進受鴈退授左右仍北面立儐者引二人對舉答表案進立於主人後少西儐者取表以授主人主人受以進授使者訖退復位再拜持節者加節衣謁者引使者及使副等降自西階以出立於內門外

之西面使副在南少退俱東面初使者降主人降立於東階下西面儐者進受命出請事使者曰禮畢其儐使者如問名之儀

制文

皇帝曰咨某官姓人謀龜從僉曰貞吉敬順典禮今使使持節太尉封臣某宗正卿臣某以禮納吉

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制太卜元吉臣陋族卑鄙憂

懼不堪欽承舊章肅奉典制某官臣姓某稽首頓首再
拜承制詔
納徵
前一日守宫設使者次如初其日大昕使主副至后氏
大門外掌次者延入次執事者入布冪於内門之外立
纁束帛陳於幕上六馬陳於冪南北首西上執事者奉
穀珪以匱俟於幕東西面掌事者設几筵如初使主副
出次謁者引立於大門外西東面北上持幡節者立於

使者之北少退東面令史二人對舉制案於使副之南東面主人立於大門内西面儐者進受命出請事使者曰某奉制納徵儐者入告主人曰奉制賜臣以重禮臣某祗奉典制儐者出告入引主人出迎使者於大門外之南北面主人再拜使者不答拜謁者引使者及使副入幡節前導持案者從入使者入門而左主人入門而右至於内門使主副立於門西東面北上主人立於門東西面儐者引主人揖使者先入門至於階使

副從入由西階升立於楹間南面使副在使者西南持案者在使副西南俱東面主人由阼階詣使者前北面立於主人揖入門執事者坐啓匱取珪加於玄纁上及牽馬者從入三分庭一在南北首西上執珪者在馬西俱北面持案者以案進使副前使副取制書持案者退復位使副奉制書進授使者退復位持節者脫節衣使者曰有制主人再拜訖使者宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右仍北面

立儐者引二人對舉答表案進主人後少西儐者取表以授主人主人受以授使者訖退復位再拜謁者引使者及使副等降自西階以出立於內門外之西使副在南少退俱東面初主人受制書訖左右受玉帛於庭受馬者自左授之以東牽馬者既授馬自前面而出主人降立於東階下西面儐者進受命出請事使者曰禮畢其儐使者如納吉之儀

制文

皇帝曰咨某官姓之女有母儀之德窈窕之姿如山如河宜奉宗廟永承天祚玄纁珪馬以章典禮今使使持節太尉封某宗正卿封某以禮納徵

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制降婚卑陋崇以上公寵以豐禮備物典策欽承舊章肅奉典制某官臣姓名稽首頓首再拜承制詔

告期

前一日守宮設使者次如初其日大昕使主副至后氏大門外掌次者延入次掌事者設几筵如初使主副出次謁者引立於大門外之西東面北上持幡節者立於使者之北少退東面令史二人對舉制書案立於使副之南執鴈者又在其南俱東面主人立於大門內西面儐者進受命出請事使者曰制使某告期儐者入告主人曰臣某謹奉制儐者出告入引主人出迎使者於大門外之南北面主人再拜使者不答拜主人揖使者先

入至於階使者及使副入幡節前導持案及執雁者從入使者由西階升立於兩楹間南面使副在使者西南持案及執雁者在使副西南俱東面主人升阼階詣使者前北面持案者以案進使副前使副取制書進授使者退復位持節者脫節衣使者曰有制主人再拜使者宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退授左右仍北面立使副取雁授使者退復位使者受雁主人再拜進受雁退以授左右仍北面立儐者引二人對舉

答表寀進立於主人後少西儐者進取表以授主人主人受以進授使者訖復位再拜持節者加節衣謁者引使者及使副等降自西階以出立於内門外之西使副在南少進俱東面初使者降主人降立於東階下西面儐者進受命出請事使者曰禮畢其儐使者如納徵之儀

制文

皇帝曰咨某官姓諱於公卿太筮元龜罔有不臧率遵典禮今使使持節太尉封某宗正卿封某以禮告期

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制告曰惟某年某月日可迎

臣欽承舊章肅奉制典某官臣姓某稽首頓首再拜承

制詔

告廟

有司以特牲告如常告禮祝文臨時撰

册后

前一日守宫設使者次於后氏第大門外之西如常尚

舍設尚宮以下次於后氏閤外道西東向障以行帷其日臨軒命使如納采命使之儀太尉為正使司徒為副使奉禮設使者位於大門外之西東向使副及內侍位於使者之南舉冊案及寶綬者在南差退持節者在使者之北少退俱東向設主人位於大門外之南北面設使者以下及主人位於內門外亦如之設內謁者監位於內門外主人之南西面內謁者監設司賛位於東階東南掌賛者二人在南差退俱西向謁者監又預置一案於閤外近限使主副乗輅持節備儀仗鼓吹備而不作至

后氏大門外使者降輅掌次者延入次尚宮以下至閤之次內僕進重翟以下於大門之外道西東向以北為上諸衛令其屬布后儀仗如常使者出次謁者引使者以下就門外位主人朝服出立於東階下西面儐者進受命出門東西面曰敢請事使者曰某奉制授皇后備物典冊儐者入告遂引主人出迎於大門外北面再拜使者不答拜謁者引使者入門而左持節者前導持案者次之主人入門而右至內門外各就位立定奉冊寶

案者進當使副前使副受冊寶持案者退復位使副以冊寶進受使者退復位内侍進使者前西面受冊寶東面授内謁者監退復位内謁者監持冊寶入立於閤外之西東面跪置冊寶於案俛伏興尚宮以下入閤奉后首飾褘衣其衣服所司預進傅姆賛出尚宮引降立於庭中北面尚宮跪取冊尚服跪取寶綬興進立於后之右少前西向司言司寶各一人進於后左少前東向尚宮稱有制尚儀賛皇后再拜皇后再拜宣冊訖尚儀又賛皇后再拜皇后再拜尚宮奉冊進

授皇后皇后受以授司言尚服又奉寳綬次授皇后皇后受以授司寳訖尚儀賛皇后升坐尚宫引皇后升坐南向坐内官以下俱降立於庭重行北向以西為上立定司賛曰再拜掌賛承傳内官以下皆再拜訖諸應侍衛者各升立於侍位尚儀前跪奏稱禮畢皇后降坐尚宫引皇后入於宫主人儐使者如告期之儀使者乘輅而還詣闕復命

冊文

維年月日皇帝使使持節太尉封某司徒封某册命某
官女某氏爲皇后咨爾易基乾坤詩首關雎王化之本實
由内輔是故皇英嬪虞帝道以光任姒妃周胤嗣克昌
皇后某祗勗厥德以肅承宗廟虔恭中饋盡敬婦道帥
導六宫作範儀於四海皇天無親惟德是依可不慎歟

大唐開元禮卷九十三

欽定四庫全書

史部

大唐開元禮卷九十四至一百

詳校官編修臣曹錫齡

編修臣程嘉謨覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官中書臣吳俊

謄錄監生臣劉宗堃

欽定四庫全書

大唐開元禮卷九十四　　唐　蕭嵩等　撰

嘉禮

納后下

命使奉迎

同牢

皇后謝表

朝太后

皇后受羣臣賀

會羣臣

外命婦朝會

羣臣上禮

皇后廟見

車駕出宫

命使奉迎

其日晡後侍中量時刻版奏請中嚴晡後三刻皇帝服衮冕出升所御殿宫人侍衛如常儀文武之官五品以上立於東西朝堂如常儀奉迎前一日守宫設使者次於大門之外道右設使副及内侍次於使者次西俱南向尚舍設宫人次於閤外道西奉禮設使者位於大門外之西東向使副位於使者之南持案及執鴈者又在

南差退持節者在使者之北少退俱東向奉禮位於使副西南賛者二人在南差退俱東面又設内侍位於大門外道左西面其日司賛又設宫人以下位於堂前使主副朝服發朝堂乘輅持節備儀仗至大門外使者降輅掌次者延入次宫人等各之次奉迎文武官至宿衛及列鹵簿如常奏請皇后中嚴量時刻姆傅導皇后尚宫前引出升堂宫人等侍衛如常儀皇后將出主婦出於房外之西南向文武奉迎者皆陪立於大門之外

文官在東武官在西皆以北為上立定訖謁者引使者詣大門外位立使副内侍等各就位主人立於内門外堂前東階下西向儐者受命出請事使者曰某奉制令以吉辰率職奉迎儐者入告主人曰臣謹奉典制儐者出告入引主人出門南北面再拜使者不答拜謁者引使者入門而左持節者前導使副及持案執雁者次之主人入門而右至内門外堂西階間使者先升立於兩楹間南面使副在使者西南持案及執雁者在使副西南

俱東面主人升東階詣使者前北面立持案者以案進使副前使副取制書持案者退復位使者曰有制主人再拜使者宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右訖主人再拜仍北面立使副取鴈授使者訖主人再拜進受鴈退授左右仍北面立儐者引二人對舉答表案進立於主人後少西儐者取表以授主人主人受以授使者訖退復位再拜謁者引使副降自西階以出復門外位立定奉禮曰再拜贊

者承傳使主副俱再拜使者曰令月吉日臣某等承制率職奉迎内侍受以入傳於司言司言受以奏聞尚儀奏請皇后再拜皇后再拜訖主人入升自東階進西面誡之曰戒之敬之夙夜無違命主人退立於東階上西面母誡於西階上施衿結帨曰勉之敬之夙夜無違命訖腰輿進皇后升輿以降尚宮前導六尚以下侍衛如常皇后升重翟以几姆加幜内宮侍從及内侍導引應乘車從者如鹵簿常儀迎使及百官當引從者退隨便立皇

后車出大門外以次乘車馬引從如常

制文

皇帝曰咨某官姓歲吉令月吉日惟某率由典禮令遣使持節太尉封某宗正卿封某以禮迎

答文

皇帝嘉命使者某重宣中詔令月吉辰備禮以迎螻蟻之族猥承大禮憂懼戰悸欽承舊章肅奉典制某官臣某稽首頓首再拜承制詔

同牢

其日内侍之屬設皇后大次於皇帝所御殿門外之東南向鋪坐如常將夕尚寢設皇帝御幄於所御之殿室内之奥東向鋪地席重茵施屏障初昏尚食設洗於東階東西當東霤南北以堂深罍水在洗東篚在洗西南肆（篚實以巾二爵二）設訖后洗於東房近北罍水在洗西篚在洗東北肆皆加勺冪餕於東房西牖下設豆各二十四籩簠簋各二㽅各三皆加巾蓋俎三樽於室内北

牖下玄酒在西加冪勺南柄（冪夏用絺冬用組）又樽於房戶外之東廡玄酒坫在南加四爵合卺（其器皆烏漆唯登以陶卺以匏）皇后重翟入門鳴鐘鼓（其鐘鼓所司預陳設鳴鐘鼓者所以聲告內外）鹵簿止於外近侍應從者如常皇后從永巷至大次前迴車南向施步障畢尚儀進當車前跪奏稱請降車興退復位皇后降車御輿司輿率繖扇等司燈率執燭者俱布列前後皇后入就大次嚴整訖尚宮引皇后詣所御殿門外之東西向立尚儀跪奏外辦請降坐禮迎皇帝降坐尚宮前

引詣門内之西東面揖后以入尚食徹樽冪酌玄酒三注於樽尚寢設席於室内之西東向莞筵紛純加藻席繢純次席黼純對席亦准此皇帝導后升自西階入室即席東向立皇后入立於樽西南面皇帝盥於南洗后盥於北洗尚食帥其屬以饌入設醬於席前葅醢在其北俎三入設于豆東豕俎特於俎北豆東葅醢之東尚食設黍於醬稷稻粱又在東設湆於醬東南饌要方設對醬於東對醬后醬也設之當俎特葅醢在其南北上設黍於豕俎北其西稷稻粱設湆於醬北尚食啟會郤于簠盖

簋之南對簠簋于北〈啟發也豆盖徹於房內〉各加匕箸尚寢設對席於饌東尚食西面跪奏饌具興皇帝揖皇后對席西面皆坐尚食跪取韭菹擩醯授皇帝又尚食跪取韭菹擩醯授皇后皇帝及皇后俱受祭於豆間尚食又取黍實於左手遍取稷稻粱反於右手授皇帝又尚食取黍實於左手遍取稷稻粱反於右手授皇后皇帝及皇后俱受祭於豆間又各取肺皆絕末授皇帝及皇后皇帝及皇后俱受又祭於豆間訖尚食各以肺加於俎司飾二

人以巾授皇帝及皇后俱帨手訖尚食各跪品嘗饌訖
各移黍置於席上以次授肺脊皇帝及皇后皆食三飯卒
食尚食二人俱盥手洗爵於房入室詣酒樽所酌酒進
授皇帝及皇后俱受爵祭酒尚食各以肝從皆奠爵振
祭嚌之尚食皆受實於俎豆各取爵皆飲訖尚儀俱進
授虛爵奠於坫再酳如初三酳用卺如再酳尚食俱降東
階洗爵升酌於戶外樽進北面俱奠爵興再拜跪取爵
祭酒遂飲卒爵奠爵遂拜執爵興奠於篚還侍位尚儀

北面跪奏稱禮畢興皇帝皇后俱興尚宮引皇帝入東
房釋冕服御常服又尚宮引皇后入幄脫服尚宮引皇帝入
尚食帥其屬徹饌設於東房如初皇后從者餕皇帝之
饌皇帝侍者餕皇后之饌

皇后謝表

皇后至宮之明日服展衣出司言引尚宮尚宮前導及
左右侍從如常升正殿兩楹間北面立又尚儀以謝表
授皇后尚儀以案俟於前皇后置表案上尚宮賛拜皇

后再拜訖尚儀以表降殿授内侍内侍因中書以聞初内侍出門皇后降殿還寢如常

朝皇太后

其日大昕所司設皇太后御坐地席於所御之殿南向尚食帥司膳設側樽甒醴於東房内東壁下加勺冪籩一豆一實以脯醢設於樽北又設洗於樽西近北罍水在洗西篚在洗東北肆（篚實以巾冪角觶一角柶一）其日皇后夙興沐浴尚儀版奏請皇后中嚴質明六尚及諸侍衛官

人俱詣寢殿奉迎尚儀版奏外辦皇后服褘衣加首飾
御輿尚宮前導降自西階以出侍衛如常至太后閤外
皇后降輿障扇侍從如常立於西廂東面皇后將至尚
儀奏請皇太后中嚴皇后既至閤外尚儀奏皇太后外
辦皇太后服褘衣加首飾司言引尚宮尚宮引皇太后出
即御坐南向坐侍從如常皇后執笲棗栗服脩司言引
尚宮尚宮引皇后入升自西階北面再拜進跪奠笲於
皇太后坐前皇太后撫之尚食進徹以東司言引尚宮尚

宫引皇后退北面又再拜司設設皇后席於牖户之間近北南向司言引尚宫尚宫引皇后立於席西南向尚食入東房盥手洗觶酌醴加柶面柄出進詣皇后席前北面立皇后進北面再拜受醴尚食薦脯醢於席前皇后升席坐左執觶右取脯擩於醢祭于籩豆之間以柶祭醴三始扱一祭又扱再祭加柶于觶面葉興降席北面跪啐醴建柶興北面再拜進升席跪奠觶於薦東興降席司言引尚宫尚宫引皇后降自西階以出御輿而還侍

從如來儀皇后出閤尚儀跪奏稱禮畢俛伏興還侍位

皇太后降坐入室如常

皇后受羣臣賀

右如正冬賀儀唯賀辭云具官臣某等言伏惟殿下徽猷昭備至德應期凡厥黔黎不勝慶躍

皇帝會羣臣

右如正冬會儀唯樂備而不作上壽辭云具官某等言皇后坤儀配天德昭厚載克崇萬葉顯嗣徽音凡厥兆

庶載懷皃藻臣等不勝慶忭謹上千萬歲壽

外命婦朝會

右如正冬朝會之儀唯賀辭云某位妾姓等言伏惟殿下坤象配天德昭厚載率土含識不勝忭舞會辭唯加謹上千萬歲壽

羣臣上禮

右如加元服上禮之儀

皇后廟見

前一日皇后清齋於別殿內官應從入廟者俱齋一日於廟所諸衛令其屬晡後一刻各以其方器服守衛廟門與太樂工人俱清齋一宿前二日尚舍直長設皇后大次於太廟北門內之西東向周以行帷尚舍奉御鋪御坐尚舍直長又量設內官以下次於大次之後守宮設外命婦妃主以下次於廟北門外之西道南北向東上周以行帷又設行事太尉以下次於齋坊之內太樂令設宮懸之樂於廟庭東方西方磬簴起北鐘簴次之

南方北方磬簴起西鍾簴次之設十二鎛鍾於編懸之間各依辰位樹路鼓於北懸之内道之左右植建鼓於四隅置柷敔於懸内柷在左敔在右設歌鍾歌磬於廟堂之上前楹之間北向磬簴在西鍾簴在東其匏竹者立於階間重行北面相對為首凡懸皆展而編之諸工人各位於懸後東方西方以北為上南方北方以西為上前一日右校清掃内外内謁者監設皇后版位於樂懸之北道西北向設外命婦位於其次前北面東上奉禮設太

尉以下及御史等位於內外並如常儀設酒樽之位於廟堂上前楹間各於室戶之左北向每室彝二樽二春秋用雞彝鳥彝犧尊秋冬用斝彝黃彝著尊山罍二皆加勺冪皆西上各有坫焉以置瓚爵設洗於東階東南北向罍水在洗東篚在洗西南肆篚實以珪瓚巾爵執樽罍篚冪者各位於樽篚之後太廟令整拂神幄又帥府史齋郎以樽坫罍洗篚冪入設於位其日未明十五刻太官令帥宰人以鸞刀割牲於廚謁日未明三刻太尉以下各服其服太廟令良醞令各

帥其屬入實樽罍如式太官令帥進饌者實諸籩豆簠簋等未明二刻奉禮帥賛者先入就位賛引引御史以下行掃除如常儀訖引還齋所奉禮以下次還齋所未明一刻奉禮帥賛者先入就位賛引引太廟令太祝宫闈令入自東門當階間重行北面以西為上立定奉禮曰再拜賛者承傳凡奉禮有詞賛者皆承傳太廟令以下皆再拜升自東階入開埳室奉出獻祖以下神主各置於坐如常儀訖引還齋所質明謁者引太廟令以下俱就門外位奉禮

帥贊者先入就位贊引引御史以下入就位太樂令帥工人次入就位其升堂內者皆脫履於階下降納如式謁者引太尉贊引引執事者次入就位立定奉禮曰再拜太尉以下皆再拜其先拜者不拜謁者進太尉之左白有司謹具請行事退復位協律郎跪俛伏舉麾興凡取物者皆跪俛伏而取以興奠物則奠訖俛伏而後興鼓柷奏永和之樂乃以黃鍾為宮大呂為角太蔟為徵應鍾為羽樂九成黃鍾三奏大呂太蔟應鍾各再奏偃麾戛敔樂止凡樂皆協律郎舉麾工鼓柷而後作偃麾戛敔而后止也奉禮曰再拜太尉以下皆再

拜謁者引太尉詣罍洗太尉盥手洗瓚升自阼階詣獻祖樽彝所執樽者舉冪太尉酌鬱鬯登歌作肅和之樂乃以圜鐘之均（自後登歌皆作圜鐘）謁者引太尉入詣獻祖坐前北面跪以鬯祼地奠之俛伏興謁者引太尉出戶北向再拜訖謁者引太尉詣懿祖樽彝所執樽者舉冪太尉取瓚於坫酌鬱鬯謁者引太尉入詣懿祖神坐前北面跪以鬯祼地奠之俛伏興謁者引太尉出戶北面再拜訖謁者引太尉次祼太祖次祼代祖次祼高祖次祼太

宗次祼高宗次祼中宗次祼睿宗皆如上儀訖登歌止謁者引太尉還齋所初太尉既升祼太官令帥進饌者奉饌陳於東門之外謁者引司徒出詣饌所司徒奉獻祖之俎太官令引饌入自正門俎初入門雍和之樂作（自後酌獻皆歌雍和）以無射之均（自後接神之樂堂下皆奏無射）饌至階樂止饌升諸太祝迎引於階上各設於神座前（籩豆蓋冪徹之如式）設訖謁者引司徒以下還齋所諸祝各還罇所謁者引太尉詣罍洗盥手洗爵訖升自阼階詣獻祖罇彜所執罇者

舉冪太尉酌醴齊訖樂作謁者引太尉入詣獻祖神座前北面跪奠爵俯伏興出户北向立樂止太祝持版進於室户外之右東向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子孝曾孫開元神武皇帝某太祖以下稱臣某謹遣太尉封臣名敢昭告於皇祖某謚皇后某氏太祖以下廟則稱妾某氏將伸祇見謹以一元大武明粢薌合薌萁嘉蔬嘉薦醴齊敬薦尚饗訖興太尉再拜初讀祝文訖樂作太祝進跪奠版於神座前俛伏興還罇所太尉拜訖樂止謁者引太

尉以次獻皆如獻祖之儀惟不盥洗遍獻訖謁者引太尉詣東序西向立諸祝各以爵酌罍福酒合置一爵一太祝持爵進太尉之左北向太尉再拜受爵跪祭酒啐酒奠爵興諸祝各帥齋郎進俎跪減神前胙肉加於俎上又以籩取稷黍飯興以俎肉共置一俎以飯共置一籩先以飯授太尉太尉受以授齋郎又以胙肉授太尉太尉受以授齋郎太尉跪取爵遂飲卒爵太祝進受爵復於坫太尉興再拜訖謁者引太尉還齋所贊引引御史太

祝及執樽罍篚冪者俱還齋所以俟皇后既謁廟出門謁者引太尉以下諸執事及工人等各入復位登歌作雍和之樂諸祝各進入室徹豆出還樽所（徹者籩豆各一少移於故處）登歌止奉禮曰賜胙贊者唱再拜在位者皆再拜（太尉不拜）樂作奉禮又曰再拜在位者皆再拜樂一成止謁者進太尉之左白禮畢遂引太尉出贊引引執事者以次出御史太尉以下俱復執事位立定奉禮曰再拜御史以下皆再拜贊引引出工人以次出其祝版燔於齋坊

太廟令太祝宮闈令納神主如常儀

車駕出宮

前出宮三日本司宣攝內外各共其職其日晝漏上水四刻車駕出宮發引前七刻搥一鼓為一嚴三嚴時節前一日內侍奏裁發引前五刻搥二鼓為再嚴尚儀版奏請中嚴司贊設內命婦版位於皇后所御殿閤外道東重行西向北上內命婦各服其服所司陳小駕鹵簿發引前二刻搥三鼓為三嚴司賓引內命婦各服其服就位六尚以

下各服其服俱詣室奉迎尚服負璽如式内僕進重翟於閤外尚儀版奏外辦馭者執轡皇后首飾褘衣乘輿以出警蹕侍衛如常儀皇后升車仗衛如常六尚等乘車陪從如式司賓引内命婦退隨近以俟諸翊駕之官皆乘馬駕動稱警蹕如常不鳴鼓角諸衛前後督攝如常外命婦三品以上及公主縣主皆先至各就次俱服其器服車駕將出内侍之屬守廟四門内謁者贊引命婦妃主等出次内典引引就位立駕過引還次初駕將至内侍之

屬守廟四門駕至廟北門迴車北向尚儀進當車駕前
跪奏稱尚儀妾姓言請降車輿還侍位皇后降車升輿
入大次繖扇華蓋侍衛如常儀鹵簿停於廟外皇后停
大次半刻頃司言引尚宮立於大次門外當西向尚儀
版奏外辦皇后出次侍衛如常（尚服負璽陪從如式）司言引尚宮
尚宮引皇后（凡尚宮前導皆司言先引）至版位北向立尚宮與司言
退立於左皇后定立尚宮前奏稱請再拜皇后再拜少
項尚宮又奏稱再拜皇后又再拜訖司言引尚宮尚宮

引皇后還大次内侍版奏請解嚴將士不得輒離部伍皇后停大次一刻頃搥一鼓為一嚴轉仗衛於還塗如來儀三刻頃搥二鼓為再嚴尚儀版奏請中嚴皇后改著鈿釵禮衣五刻頃搥三鼓為三嚴六尚以下詣大次奉迎内僕進重翟於廟北門之外尚儀版奏外辦馭者執轡皇后乗輿出次華蓋侍衛如常皇后升車鼓吹振作而還六尚等升車陪從如來儀皇后將出門内謁者贊引外命婦等出次内典引引就位駕至位所内侍奏請駕權停

外命婦還外命婦再拜訖内侍承令令外命婦又再拜

車駕過内典引引外命婦退各還第駕至所御殿閤外

廻車南向尚儀進當車駕前跪奏稱尚儀妾姓言請降

車輿還侍位皇后降車乘輿以入侍衛如常於車駕將

至司賔引内命婦俱就位皇后既入司賔引内命婦退

内侍版奏請解嚴將士各還其所

大唐開元禮卷九十四

大唐開元禮卷九十五　唐　蕭嵩等　撰

嘉禮

皇帝元正冬至受皇太子朝賀

皇后元正冬至受皇太子朝賀

皇帝元正冬至受皇太子朝賀

前二日本司宣攝內外各供其職前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁南向守宮設皇太子次於承天門

外東朝堂之北西向又於東宮朝堂設宮臣次如常式太樂令展宮懸於殿庭設麾於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西向鼓吹令設十二案乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿輦並如常儀設皇太子位于横街南道東北面設典儀位於懸之東北贊者二人在南差退俱西面奉禮設宮臣版位於東宮朝堂如常其日依時刻宮官俱集於次各服其服諸衛率各勒所部陳設如常左庶子版奏請中嚴典謁引宮臣各就位侍衛之官各服其

器服（左庶子負寶如式）俱詣閤奉迎僕進金輅於西閤外南向内率一人執刀立於輅前北向中允一人在侍臣之前賛者二人又在中允之前左庶子版奏外辦僕奮衣而升正立執轡皇太子具服遠遊冠（若未冠則雙童髻）絳紗袍升輿以出左右侍衛如常儀内率前執轡皇太子升輅僕立授綏左庶子以下夾侍如常儀中允進當輅前跪奏稱中允臣某言請發引俛伏興退復位（凡中允奏請皆進當輅前跪奏稱具官臣某言訖俛伏興）輅動中允與賛者夾引以出内率夾輅而趨出

重明門至侍臣上馬所中允奏稱請輅權停令侍臣上
馬左庶子前承令退稱令曰諾中允退稱侍臣上馬賛
者承傳文武侍臣皆上馬左庶子以下夾侍於輅前
賛者在供奉官人内侍臣上馬畢中允奏稱請令車右
升左庶子前承令退稱令曰諾中允退復位内率升訖
中允奏稱請發引退復位皇太子輅動三師乘車訓導
王少乘車訓從鳴鐃而行文武宫臣皆乘馬以從
至長樂門鐃吹止至次前迴輅西向内率降立於輅右

左庶子進當輅前跪奏稱左庶子臣某言請降輅俛伏
興還侍位皇太子降輅舍人引皇太子就次坐侍衛如
常儀其日依時刻將士塡街諸衛勒所部列黄麾大仗
屯門及陳于殿庭如常儀皇太子既就次侍中版奏請
中嚴近仗就陳於門外太樂令帥工人入就位協律郎
入就舉麾位侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣
閤奉迎典儀帥贊者先入就位通事舍人引群官屬以
下次入就位皇太子出次舍人引皇太子三師三少導

從如式入立於太極殿門外之東西面諸衛率左右庶子舍人及近侍者量人從入侍中版奏外辦皇帝服衮冕之服乘輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓柷奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御坐南向坐符寶郎奉寶置御坐如常協律郎偃麾戞敔樂止凡樂皆協律郎舉麾工鼓柷而後作偃麾戞敔而後止也舍人引皇太子就位諸衛率左右庶子以下從入者立于皇太子東南西面北上皇太子初入門舒和之樂作至位樂止立

定典儀曰再拜贊者承傳皇太子再拜舍人引皇太子詣西階皇太子初行樂作至階樂止舍人引皇太子升進當御坐前北面跪賀稱元正首祚景福惟新伏惟陛下與天同體（冬至賀云天正長至伏惟陛下如日之升）俛伏興舍人引降樂作復位樂止皇太子再拜侍中前承制降詣皇太子東面西向稱有制皇太子再拜宣制訖皇太子又再拜典儀唱再拜皇太子又再拜舍人引皇太子出初行樂作出門樂止皇太子既出公主入朝朝賀如別禮

皇后元正冬至受皇太子朝賀

前一日守宮設皇太子次于崇義門內隨地之宜其日司賛設皇太子版位于皇后正殿之庭懸南北面皇太子朝皇帝訖舍人引皇太子從納義門詣崇義門內次權停外命婦朝賀將訖舍人引皇太子出立於肅章門外命婦出訖內謁者監引皇太子至肅章門司賓承引皇太子入就位立定司賛唱再拜皇太子再拜訖司賓引皇太子詣西階升當御坐前北面跪賀稱元正首

祚景福惟新伏惟殿下與時同休冬至賀云天正長至伏惟殿下如日之升俛伏興降復位皇太子再拜尚儀前承令降請皇太子西北東面稱令旨皇太子再拜宣令訖又再拜司賛唱再拜皇太子又再拜司賔引皇太子至閤内謁者監承引以出舍人引皇太子乘車還宫如來儀

大唐開元禮卷九十五

欽定四庫全書

大唐開元禮卷九十六　唐　蕭嵩等　撰

嘉禮

皇帝元正冬至受皇太子妃朝賀

皇后元正冬至受皇太子妃朝賀

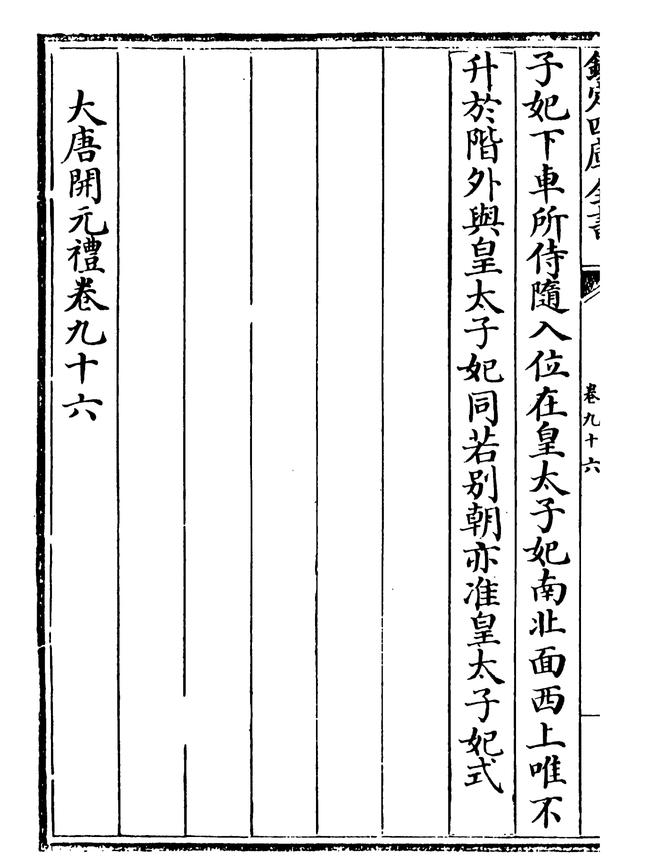
皇帝元正冬至受皇太子妃朝賀

其日依時刻諸衛率各勒所部陳布妃儀仗如常內廄尉進車於閤外司測量時刻啟外辦妃服首飾褕衣乘車

以出侍衛如常入至下車所妃降車侍從如常内侍所司引詣閤外皇帝即御坐南向近侍如常司嬪引妃升自西階進當御坐前北面跪賀稱元正首祚景福惟新伏惟開元神武皇帝陛下與天同休冬至賀云天正長至伏惟陛下如日之升賀訖起司嬪引降復位妃再拜訖尚儀前承勑降詣妃西北東面稱有勑妃再拜宣勑訖又再拜司嬪引妃還宮

皇后元正冬至受皇太子妃朝賀

皇太子妃朝皇帝訖詣皇后所御之殿立於閤外六尚以下各服其服俱詣皇后内閤奉迎如常皇后出即御坐南向坐近侍如常司賔引妃入立於庭北面立定再拜司賔引妃升自西階進當御坐前北面跪賀稱元正首祚景福惟新伏惟皇后殿下與時同休冬至賀云伏惟殿下如日之升賀訖起司賔引降復位妃再拜訖尚儀前承令降詣妃西北東面稱令旨妃再拜宣令訖又再拜司賔引妃出乘車還宫如來儀若諸王妃奉勑同朝則各服其服預至皇太



子妃下車所侍隨入位在皇太子妃南北面西上唯不升於階外與皇太子妃同若别朝亦准皇太子妃式

大唐開元禮卷九十六

大唐開元禮卷九十七　　唐　蕭嵩等　撰

嘉禮

皇帝元正冬至受羣臣朝賀并會

皇帝千秋節受羣臣朝賀并會

皇帝元正冬至受羣臣朝賀并會

前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁下南向鋪御坐如常守宫設羣官各使等次於東西朝堂太樂令展

宮懸于殿庭設麾于殿上西階之西東向一位於樂懸東南西向設吹令分置十二案於建鼓之外乘黄令陳車輅尚輦奉御陳轝輦尚舍奉御又設解劒席於懸西北横街之南並如常儀設文官三品以上位於横街之南道東襃聖侯于三品之下介公酅公位于道西武官三品以上於介公酅公之西少南俱每等異位重行北面相對為首設文官四品五品位於懸東六品以下於横街之南每等異位重行西面北上設諸州朝集使位都督刺史及三

品以上東方南方於文官三品之東重行北面西上西
方北方於武官三品之西重行北面東上四品以下皆
分方位于文武官當品以下諸州使人分方立於朝集使
之下亦如之設諸親位于四品五品之南皇親在東異姓親在西
設諸方客位三等以上東方南方于東方朝集使之東
每國異位重行北面西上西方北方于西方朝集使之
西每國異位重行北面東上四等以下分方位於朝集
使六品之下每等重行異位設典儀位于懸之東北賛

者二人在南少退俱西面奉禮設門外位文官于東朝堂每等異位重行西面褒聖侯于三品之下介公酅公于西朝堂之前武官于介公之南少退每等異位重行東面諸親位于文武官四品五品之南皇帝宗親在東異姓親在西設諸州朝集使位東方南方于宗親之南每等異位重行西面西方北方于異姓親之南每等異位重行東面諸州使人分方位于朝集使之下亦如之諸方客位東方南方于東方朝集使之南每國異位重行西面北上西方北

方于西方朝集使之南東面北上其日依時刻將士填街諸衛勒所部列黄麾大仗屯門及陳于殿庭如常儀群官諸親客使集朝堂皆就次各服其服侍中版奏請中嚴近仗就次陳於閤外太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閤奉迎典儀帥贊者先入就位吏部兵部主客户部贊羣官客使俱出次通事舍人各引就朝堂前位又通事舍人引四品以下及諸親客使等應先直者入就

位侍中版奏外辦皇帝服衮冕冬至則服通天冠絳紗袍御輦出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鍾右五鍾皆應協律郎俛伏舉麾鼓柷奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御坐南向坐符寶郎奉寶置于御坐如常協律郎偃麾戛敔樂止通事舍人引王公以下及諸客使等以次入就位皇太子若來朝皇太子朝出訖典謁引王公以下入公初入門舒和之樂作公至位樂止羣官客使等立定典儀曰再拜贊者承傳羣官客使等皆再拜

訖通事舍人引上公一人詣西階公初行樂作至解劍
席樂止公就席脫舄跪解劒置於席俛伏興通事舍人
引升階進當御坐前北面跪賀稱其官臣某言元正首
祚景福惟新伏惟開元神武皇帝陛下與天同休冬至云天正
長至伏惟陛下如日之升俛伏興通事舍人引降階詣席後上公跪
著劒俛伏興納舄樂作復橫街南位樂止羣官客使等
俱再拜侍中前承詔降詣羣官東北西面稱有制羣官
客使等皆再拜宣制曰履新之慶與公等同之冬至云履長之

慶與公等同之宣制訖羣官客使等皆再拜訖舞蹈三稱萬歲訖又再拜侍中還侍位初羣官將朝中書侍郎以諸州鎮表為一案俟於右延明門外給事中以祥瑞案俟于左延明門外俱令史絳公服對舉案侍郎給事中俱就侍臣班於班初入户部以諸州貢物陳於太極門東東西廂禮部以諸蕃貢物量可執者蕃客手執入就內位其重大者陳于朝堂前初上公將入門中書侍郎降引表案入詣西階下東面立給事中降引祥瑞案入詣東階下

西面立上公將升賀中書令黃門侍郎降各立階下初上公升階中書令黃門侍郎各取所奏之文以次升上公賀訖中書令前跪奏諸方表訖黃門侍郎又進跪奏祥瑞訖俱降置所奏之文于案各還侍位侍郎與給事中引案退至東西階前案遂出侍郎給事中還侍位初侍中宣制訖朝集使及蕃客皆再拜訖戶部尚書進詣階間北面跪奏（其尚書奏仍侍黃門侍郎奏祥瑞訖）稱戶部尚書臣某言諸州貢物請付所司俛伏興侍中前承制退稱制曰可

尚書退復位禮部尚書以次進詣階閒北面跪奏稱禮部尚書臣某言諸蕃貢物請付所司俛伏興侍中前承制退稱制曰可尚書退復位侍中還侍位太府帥其屬受諸州及諸蕃貢物出歸仁納義門執物者隨之典儀曰再拜通事舍人以次引北面位者出公初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降坐御輦入自東房侍衛警蹕如

來儀侍臣從至閤樂止通事舍人引東西面位者以次出蕃客先出其冬至朝則不改奏祥瑞貢物又無諸方表

會

朝訖太樂令設登歌於殿上引二舞入立於懸南尚舍奉御鋪羣官升殿者坐文官三品以上於御座東南西向褒聖侯於介三品之下公鄖公於御坐西南東向武官三品以上於介公鄖公之後朝集使都督刺史及三品以上東方於文官三品之後西方北方於武官三品之後蕃客三等以上東方南方於東方朝集使之後

西方北方於西方朝集使之後俱重行每等異位以北為上設不升殿者坐各於其位又設羣臣解劒席於懸之西北横街之南並如常儀尚食奉御設壽罇於殿上東序之端西向設坫於罇南加爵一太官令設升殿者酒罇於東廂近北設殿庭羣官酒罇各於其坐之南皆有坫冪俱障以帷施設訖吏部兵部户部主客贊羣官客使俱出次通事舍人各引就朝堂前位典儀帥贊者先入就位通事舍人各引非升殿者次入就位侍中版奏外辦皇帝改服通天冠絳紗

袍冬至則不改服御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御坐南向坐符寶郎奉寶置於御坐如常樂止典儀一人升就東階上西面立通事舍人引公王以下及諸客使以次入就位公初入門樂作至位樂止羣官客使立定若朞會別日設位贊拜陳列如朝禮其日二舞與工人俱入就位侍中進當御坐前北面跪奏稱侍中臣某言請延諸公王等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣

東階上西面稱制延公王等升殿上典儀承傳階下贊者又承傳羣官容使皆再拜侍中還侍位羣官拜訖通事舍人引應升殿者詣東西階公初行樂作至解劍席樂止公王以下各脫舄跪解劒置于席上俛伏興通事舍人接引上公一人升階少東西面立以下各位于坐後立定光祿卿進詣階間跪奏稱臣某言請賜羣臣上壽俛伏興侍中稱制曰可光祿卿進詣酒樽所西向立通事舍人引上公詣酒樽所北面立尚食奉御酌酒

一爵授上公上公搢笏受爵通事舍人引上公退北面跪稱其官臣某等稽首言元正首祚冬至云元正長至臣等不勝大慶謹上千萬歲壽俛伏興再拜羣官客使等上下俱再拜立于席後侍中前承制退稱敬舉公等之觴群官客使等上下又再拜殿中監取爵奉進近臣遞進皇帝舉酒休和之樂作羣臣客使等上下皆舞蹈三稱萬歲皇帝舉酒訖殿中監進受虛爵以授尚食奉御奉御受爵復於坫樂止初殿中監受虛爵殿上典儀唱再拜

階下賛者承傳羣官客使等上下皆再拜通事舍人引
上公就坐後立殿上典儀唱就坐階下賛者承傳羣官
客使等上下皆就坐俛伏坐太樂令引歌者及琴瑟至階
脫履於下升就位坐其笙管者進詣階間北面立尚食
奉御進酒至階殿上典儀唱酒至興階下賛者承傳羣官
客使等上下皆俛伏起立於席後殿中監到階省酒尚
食奉御奉酒進皇帝舉酒太官令又行羣官酒酒至殿
上典儀唱再拜階下賛者承傳羣官客使等皆再拜搢

笏受觶殿上典儀唱就坐階下賛者承傳羣官客使等

上下皆就坐俛伏坐飲皇帝初舉酒登歌作昭和之樂

三終尚食奉御進受虛觶復于坫登歌訖降復位觴行三周

尚食奉御進御食食升階殿上典儀唱食至興階下賛

者承傳羣官客使等上下皆執笏俛伏興起立坐後殿

中監到階省案尚食奉御品嘗食訖以次進置御前太

官令又行羣官案御若不食羣官案先上訖不須興設食訖殿上典儀

唱就坐階下賛者承傳羣官客使等上下皆就坐俛伏

坐皇帝乃飯休和之樂作羣官容使上下俱飯御食畢樂止仍行酒遂設庶羞太樂令引二舞以次入作若賜酒侍中承詔詣東階西向稱賜酒殿上典儀承傳階下賛者又承傳羣官客使等上下皆執笏俛伏起再拜搢笏立受觶就席俛伏坐飲訖俛伏起立授虛爵執笏又再拜就坐酒行十二遍會畢殿上典儀唱可起階下賛者承傳羣官客使等上下皆俛伏起立席後通事舍人引降階俱詣席後跪著舄俛伏興納舄樂作復橫街南位

樂止位于殿庭者仍立于席後立定典儀曰再拜贊者承傳羣官客使等在位皆再拜位于殿庭者拜于席後若有勅賜物侍中前承制降詣羣官東北西面稱有制羣官客使等皆再拜侍中宣制訖羣臣客使等又再拜通事舍人引羣官客使等以次出公初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降坐御輦入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閤樂止通事舍人引東西面者以

次出蕃客先出皇帝若服翼善冠袴褶則京官著袴褶朝集使著公服升坐者脫履如式　若設九部樂則去樂懸無警蹕太樂令設九部伎位于左右延明門外羣官初唱萬歲太樂令即引九部伎聲作而入各就位以次作如式

皇帝千秋節御樓受羣臣朝賀

前三日所司供倫如式前一日尚舍鋪御坐及內外張設並如尋常御樓之儀尚舍光祿供辦如式尚食預置壽樽于樓上御坐之東又置壽樽于樓前之東南皆有坫羃

其日平曉陳列仗衛如常儀百官常服咸就横街南依東西班序立侍中版奏外辦皇帝御座俟卷簾通事舍人分引羣官詣横街北壽樽之西俱北面中書門下及供奉官如常式立定典儀賛再拜横街南北百官俱再拜訖尚食奉御酌壽酒以授殿中監殿中監以授侍中侍中執酒正立殿中監受侍中之酒侍中執笏稍前跪奏稱千秋令節臣等不勝大慶謹上千萬歳壽奏訖興再拜羣官上下皆再拜所司酌壽樽之酒以進皇帝受

酒丞制宣云得卿等壽酒與卿等内外同慶皇帝舉酒羣官上下又再拜三呼萬歲舞蹈又再拜訖詣坐所太官令酌酒以進侍中執酒以出羣官等俱出謝酒訖就位太常卿引樂如常儀其横街南羣官應有常食者引就坐如式餘退其羣官所獻甘露醇酎上食等所由並其日平曉于樓之便門奉進會畢樓上褰簾羣官各出就位立定典儀贊再拜羣官等俱再拜若臨時别有進止隨事贊相垂簾羣官退

大唐開元禮卷九十七

大唐開元禮卷九十八　唐　蕭嵩等　撰

嘉禮

皇后正至受羣臣朝賀

皇后正至受外命婦朝賀并會

皇后正至受羣臣朝賀

前一日尚寢率其屬設御幄坐如外命婦朝賀之儀守宮設羣官次於宮城門外如常儀其日未明一刻諸衛各

勅所部屯門列仗及陳布于肅章門外奉禮設文武群官諸親蕃客等位于宮城門外如朝堂之式典儀設文武羣官位于肅章門外文東武西俱重行北面相對為首諸親位于文武五品之下朝集使蕃客等分方位次如常設典儀贊者位于羣官東北差退西向北上又設內給事位于羣官之北南向若與外命婦同時朝則典儀于肅章門外設羣官版位文武羣官依時刻俱集于門外俱就次各服其服若上臺同日朝賀則上臺禮畢羣官仍朝服典謁引從納義門西各行就版位尚儀奏請中嚴六

尚以下各服其服俱詣內閤奉迎典儀帥賛者先入就位典謁引文武羣官入就位尚儀奏外辦皇后首飾褘衣以出即御坐南向坐侍衛警蹕及設琮璽於御坐並如常儀內謁者監引內給事出就南面典儀曰再拜賛者承傳文武羣官等俱再拜典謁引為首者一人進內給事前北跪賀稱元正首祚景福惟新伏惟殿下與時同休冬至云天正長至伏惟殿下如日之升賀訖俛伏興典謁引退復位羣官等皆再拜內謁者監引內給事入依式奏聞

内給事承令出内謁者監引内給事復南面位稱令吉羣官等皆再拜内給事宣令云履新冬至云履長大慶與公等同之羣官等又再拜内謁者監引内給事入典謁引羣官等出尚儀前奏禮畢皇后降座以入侍衛警蹕如常儀

皇后正至受外命婦朝賀并會

前二日本司宣攝内外各供其職前一日守宫設外命婦次如常儀尚寢帥其屬設御幄于皇后正殿北壁南向又設命婦為首者脱舄席于西階前近西東向如式

司樂展宮懸之樂於殿庭設麾于殿上西階之西東向内僕進重翟以下于肅章門之外道東西向北上司贊設外命婦版位于殿庭大長公主以下在東太夫人以下在西諸親婦女位于外命婦之下宗親在東異姓親在西俱重行北面相對為首内謁者設外命婦等位於肅章門外大長公主以下於道東太夫人以下於道西俱重行相向北上命婦有夫從夫之爵無夫從子設司贊位于東階東南西向掌贊二人位于司贊之南差退俱西

向受朝日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及陳布於肅章門外如常儀外命婦等依時刻集到宮門外至下車所道西東向以車為次北上車次定外命婦等皆降車內典引引之次各服其服尚儀奏請中嚴宮官侍衛者皆朝服司賔奉琮寶依式俱詣內閤奏迎司樂帥女工人入就位典樂并就舉麾位司贊帥掌贊先入就位內典引引外命婦俱詣肅章門外位尚儀奏外辦皇后首飾褘衣以出警蹕侍衛如常儀皇后出自西房典樂舉

麾奏正和之樂即御座南向坐司寳奉琮寳置於御坐如常偃麾樂止凡樂皆典樂舉麾工鼓柷而後作偃麾戛敔而後止司賔承引外命婦以次入就位為首者初入門舒和之樂作至位樂止命婦等立定司賛曰再拜掌賛承傳外命婦等皆再拜司賔引為首者一人詣西階為首者初行樂作至階樂止為首者脫舄升進當御坐前北面跪賀稱妾姓等言元正首祚景福惟新伏惟殿下與時同休冬至云天正長至伏惟殿下如日之升賀訖起司賔引為首者自西階降納舄樂作復位立定

樂止司贊曰再拜掌贊承傳命婦等皆再拜司言前承令降自西階詣命婦西北東面稱令吉外命婦等皆再拜宣令云履新之慶冬至云履長之慶夫人等同之司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜司賓以次引出尚儀前奏禮畢還侍位皇后降坐樂作入自東房侍衛警蹕如來儀樂止女工人退

會

朝訖尚寢率其屬鋪外命婦等之座於殿上大長公主

以下於御座東南重行西向大夫人以下於御座西南重行東向設不升殿者坐席於東西廊下皆北上又量設脫屨席於東西階下尚食設壽樽於殿上東序之端西向有坫加爵一於樽下設升殿者酒樽於東西廊下近北設廊下者酒樽各於其座之南皆有坫冪俱障以帷設訖司樂帥諸樂人就位内典引引外命婦俱詣肅章門外位尚儀奏外辦皇后首飾褘衣出警蹕侍衛如常儀皇后出自西房典樂舉麾正和之樂作即御座南向坐司寶奉琮寶置於御座如常儀偃麾樂止凡樂皆典樂舉麾工鼓柷而後

作偃麾戛敔而後止　司賔承引外命婦以次入就位為首者初入門樂作至位樂止外命婦立定若期會别日贊者如朝禮　司言前承令降詣命婦西北東向稱令旨夫人等升席坐司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等皆拜訖司賔引外命婦應升殿者詣東西階樂作為首者至階樂止俱就席脫舄於階下升司賔引為首一人升階近東西面立以下各就席後立典賔引不升殿者詣東西廊下席後立上下立定司賔引為首者詣酒尊所北面立尚食酌酒一爵以授為首司賔引為首者至御坐前北向授尚食尚食受爵進置御

坐前司賔引為首者跪奏稱妾姓等言元正首祚冬至云天正長至

妾等不勝大慶謹上千萬歲壽興再拜外命婦等皆再

拜訖司言前承令宣令云令吉夫人等同納景福外命

婦等又再拜尚食取爵奉進皇后舉酒樂作外命婦等

皆三稱萬歲皇后舉酒訖尚食受虛爵復于坫樂止司

賛曰再拜掌賛承傳外命婦等皆再拜司賔引為首者

就席後立司賛曰就坐掌賛承傳外命婦等俱就坐尚

食進酒至階司賛曰酒至興掌賛承傳外命婦等俱興立

席後尚儀至階省酒尚食奉酒進皇后舉酒作樂如常又行外命婦酒酒至司賛曰再拜掌賛承傳外命婦等俱再拜受觶司賛曰就坐掌賛承傳外命婦等俱就坐飲皇后舉酒訖尚食受虛觶復于坫樂止觴行三周尚食進御食食升階司賛曰食至興掌賛承傳外命婦等皆起立席後尚儀至階省案尚食品嘗訖以次進置御前又行命婦案御若不食外命婦案先上訖不須興設食訖司賛曰就坐掌賛承傳外命婦等皆就席坐皇后乃飯樂作外命婦等

俱飯御食畢樂止仍行酒設庶羞諸伎以次作若賜酒司言前承令詣東階上西向稱賜酒階下掌賛承傳外命婦等皆起再拜立受觶坐飲訖起立授虚觶又再拜就席坐酒行十二遍會畢司賛曰可起掌賛承傳命婦等皆起立席後司賔引降各納舄樂作俱引復階下位樂止其廊下者仍立于席後立定司賛曰再拜掌賛承傳外命婦等在位者皆再拜若有束帛則尚功帥其屬以束帛預立于東西廂司言前承令降自西階詣命婦西

北東面稱令旨外命婦等皆再拜宣令訖外命婦等又再拜尚功帥其屬以次授束帛外命婦等又再拜司賔引外命婦等以次出樂作出門樂止内典引承引次出尚儀前奏禮畢還侍位皇后降座樂作入自東房警蹕侍衛如來儀樂止

大唐開元禮卷九十八

大唐開元禮卷九十九　唐　蕭嵩等　撰

嘉禮

皇帝於明堂讀孟春令

皇帝於明堂讀仲春令

皇帝於明堂讀季春令

皇帝於明堂讀孟春令

陳設

禮部尚書先讀令三日奏讀月令承以宣告前三日尚舍直長施大次於東門外道北南向尚舍奉御設御座守宫設文武侍臣次於大次之後文官在左武官在右俱南向設羣官次於壁水東門之外文官在北武官在南俱西上前一日尚舍奉御設御幄座於青陽左个近西東向守宫設三品以上及諸司長官坐於青陽堂上文官於御座東北南向武官於御座東南北向俱重行西上無長官者次官一人升判官不合　設刑部郎中讀令坐於御座東南北向有案設文官解劒席於丑陛之左設武官解劒席於卯階之右皆内

向太樂令展宮懸於青陽左个之庭設舉麾位於堂上寅陛之南北向一位於樂懸東北南向典儀設三品以上及應升坐者位於懸東文左武右俱重行西向相對為首設非升坐者位文官四品五品於懸北六品以下於其東絕位俱南向武官四品五品於懸南六品以下於其東當文官俱北向皆重行西上設典儀位於懸之西北贊者二人在東差退俱南向奉禮設門外位各於次前俱每等異位重行相向西上

鑾駕出宮

前出宫三日本司宣攝内外各供其職守宫設從駕之官五品以上次於承天門外東西朝堂如常前二日太樂令設宫懸之樂於殿庭如常儀其日未明七刻搥一鼓為一嚴三嚴時節前一日侍中奏裁侍中奏開宫殿門及城門未明五刻搥二鼓為再嚴侍中版奏請中嚴奉禮設從駕羣官五品以上位文官於東朝堂之前西向武官於西朝堂之前東向俱重行北上從駕羣官五品以上俱集朝堂次各服其服其六品以下並駕發之前預赴明堂所俱就次各服其服所司陳小駕

鹵簿未明二刻搥三皷為三嚴諸衛之屬各督其隊與鈒戟以次入陳于殿庭謁者引從駕群官各就朝堂前位諸衛之官各服其器服侍中中書令以下俱詣西閤奉迎侍中負璽如式乘黄令進金輅于西閤外南向千牛將軍一人執長刀立於輅前北向黄門侍郎一人在侍臣之前贊者二人又在黄門之前侍中版奏外辦太僕卿奮衣而升正立執轡皇帝服通天冠青紗袍佩蒼玉御輦以出曲直華盖警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂

令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏興舉麾鼓柷奏太和之樂千牛將軍前執轡皇帝升輅太僕卿立授綏侍中中書令以下夾侍如常黃門侍郎進當鑾駕前跪奏稱黃門侍郎臣某言請鑾駕發引俛伏興退復位凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕前跪奏稱具官某言俛伏興鑾駕動又稱警蹕黃門侍郎與贊者夾引以出千牛將軍夾輅而趍駕至太極門偃麾戞敔樂止出太極門鼓柷奏采茨之樂出嘉德門戞敔樂止凡樂皆協律郎舉麾工鼓柷而後作偃麾戞敔而後止至承天門

外侍臣上馬所黄門侍郎奏請鑾駕權停勑侍臣上馬侍中前承詔退稱制曰可黄門侍郎退稱侍臣上馬賛者承傳文武侍臣皆上馬諸侍衛之官各督其屬左右翊駕在黄麾内符寶郎奉六寶與殿中監後部從侍中中書令以下夾侍於輅前賛者在供奉官人内侍臣上馬畢黄門侍郎奏稱請勅車右升侍中前承制退稱制曰可黄門侍郎退復位千牛將軍升訖黄門侍郎奏稱請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕皷傳音如常皷吹振作而行

其從駕之官在文武隊後如常儀

讀令

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及青陽左个之庭如常先至羣官俱集次各服其服駕將至典謁各引先至羣官俱就門外位駕至大次門外迴輅南向千牛將軍降立於輅右侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿之大次繖扇華蓋侍衛警蹕如常儀通事舍人引文武五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人入就位協律

郎入就舉麾位典儀帥贊者先入就位又通事舍人引
羣官非升坐者入就位刑部郎中以月令置於案覆以
帊令史二人俱絳公服對舉案立于武官五品以上東
南郎中立于案後北面侍中版奏外辦皇帝御輿出次
曲直華蓋侍衛警蹕如常儀入自青龍門皇帝初入門
太樂令令撞𮊣賓之鐘左五鐘皆應鼓柷奏太和之樂
皇帝升自寅陛入即御坐東向坐符寶郎奉寶置於御
坐侍中夾侍如常儀戞敔樂止典儀一人升立于左个

東壯南向通事舍人引王公以下就西面位立上公初入門舒和之樂作凡公行皆作舒和之樂公至位樂止犀官立定典儀曰再拜贊者承傳凡典儀有詞贊者皆承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某言請延公王等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣左个東壯南面稱詔延公王等升堂上典儀承傳堂下贊者又承傳在位者皆再拜通事舍人以次引西面位者各詣其陛公初行樂作至解劒席樂止公王以下俱升席位解劒俛伏興脫舄通事舍人

各引立於坐後刑部郎中以案進立于夘陛下侍中跪
奏請讀月令俛伏興又侍中稱制曰可侍中退復位刑
部郎中再拜就解劍席跪解劍俛伏興脱舄取令持案
者仍立於下通事舍人引刑部郎中奉令升自夘陛詣
席南北向位跪置令于案俛伏興立于席後堂上典儀
唱就坐公王以下及刑部郎中並就坐俛伏興坐刑部
郎中讀令每句一絶使言聲可了讀令訖堂上典儀唱
可起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部郎

中俱降刑部郎中以令置于案興羣臣俱跪俛伏興納舄通事舍人引還本位公初行樂作至位樂止立定典儀曰再拜在位者皆再拜又通事舍人引西面位者出公初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞黄鍾之鍾右五鍾皆應太和之樂作皇帝降坐御輿以出之便次警蹕侍衛如來儀出門樂止舍人引南北面位者以次出

孟春令

孟春之月日在營室昏參中旦尾中其日甲乙其帝太皡其神勾芒其蟲鱗其音角律中太族其數八其味酸其臭羶其祀户東風解凍蟄蟲始振魚上負氷獺祭魚鴻雁來食麥與羊其器疏以達是月也以立春先立春七日禮部奏曰某日立春盛德在木皇帝乃齋立春之日皇帝親帥百官迎春於東郊還賞百官於朝命有司布德和令行慶施惠下及黎元慶賜遂行毋有不當乃

命太師守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸無失經紀以初為常是月也皇帝乃以元日祈穀於上帝乃擇元辰皇帝親載耒耜帥百官躬耕帝籍反乃執爵于太寢命曰勞酒是月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動命布農事修封疆善相丘陵阪險原隰土地所宜五穀所殖以教導人是月也修祭典禁止伐木毋覆巢毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麛毋卵毋聚大衆毋置城郭掩骼埋胔是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不起不

可從我始毋變天之道毋絶地之理毋亂人之紀孟春行夏令則風雨不時草木早落國時有恐行秋令則黎元大疫飄風暴雨總至藜莠蓬蒿並興行冬令則水潦爲敗雪霜大至首種不入

鑾駕還宮

皇帝既還大次侍中版奏請解嚴將士不得輒離部位皇帝停大次一刻頃搥一鼓爲一嚴轉仗衛於還塗如來儀三刻頃搥二鼓爲再嚴將士布隊仗侍中版奏請中嚴五刻頃搥

三鼓為三嚴謁者賛引各引羣官序立於次前文武侍臣詣大次奉迎乗黃令進金輅於大次門外南向千牛將軍立於輅右侍中版奏外辦太僕卿執轡皇帝御輿出次繖扇侍衛警蹕如常儀皇帝升輅太僕卿立授綏黃門侍郎奏稱請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕如常儀黃門侍郎賛者夾引千牛將軍夾輅而趨至侍臣上馬所黃門侍郎奏稱請鑾駕權停勑侍臣上馬侍中承制退稱制曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬賛者承傳文武侍臣皆

上馬畢黄門侍郎奏稱請勑車右升侍中稱制曰可黄

門侍郎退復位千牛將軍升訖黄門侍郎奏請鑾駕發

引退復位皷傳音鑾駕動皷吹振作而還文武羣官從

如來儀駕至承天門外侍臣下馬所鑾駕權停文武侍

臣皆下馬千牛將軍降立于輅右訖鑾駕動千牛將軍

夾輅而趍駕入嘉德門太樂令令撞蕤賔之鐘左五鐘

皆應皷柷奏釆茨之樂至太極門戛敔樂止入太極門

皷柷奏太和之樂駕至横街北當東上閤迴輅南向侍

中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅跪俛伏興還侍位皇帝降輅御輿以入繖扇侍衛警蹕如常儀侍中臣從至閤長敓樂止初文武羣官至東朝堂通事舍人承㫖勑羣官並還皇帝既入侍中版奏請觧嚴叩鉦將士各還其所

皇帝於明堂讀仲春令

陳設

尚舍奉御設御幄坐青陽太廟設文官解劒席於寅陛

之左設武官解劒席於辰陛之右太樂令展宮懸於青陽太廟之庭設舉麾位于堂上夘陛之南餘並如孟春陳設之儀

鑾駕出宮

右並如孟春出宮之儀

讀令

其日諸衛列仗於青陽太廟之庭皇帝升自夘陛典儀一人升立於青陽太廟東北侍中詣青陽太廟東北稱詔刑部郎中升自辰陛餘並如孟春讀令之儀

仲春令

仲春之月日在奎昏弧中旦建星中其日甲乙其帝太皞其神句芒其蟲鱗其音角律中夾鍾其數八其味酸其臭羶其祀户始雨水桃始華倉庚鳴鷹化為鳩食麥與羊其器疏以達是月也安萌芽養幼少存諸孤擇元日命人社令有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟是月也日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸動啟户始出先雷三日奮木鐸以令人曰雷將發聲有不戒其容止者生子

不備必有凶災日夜分則同度量鈞衡石角斗甬正權
概是月也毋作大事以妨農事毋竭川澤毋漉陂池毋
焚山林獻羔開氷先薦宗廟上丁釋奠於先聖先師仲
春行秋令則其國大水寒氣總至寇戎來征行冬令則
陽氣不勝麥乃不熟民多相掠行夏令則國乃大旱煖
氣早來蟲螟為害

鑾駕還宮

右並如孟春還宮之儀

皇帝於明堂讀季春令

陳設

尚舍奉御設御幄坐於青陽右个設文官解劒席於卯陛之左設武官解劒席於巳陛之右太樂令展宮懸於青陽右个之庭設舉麾位於堂上辰陛之南餘並如仲春陳設之儀

鑾駕出宮

右並如仲春出宮之儀

讀令

其日諸衛列仗於青陽右个之庭皇帝升自辰陛典儀一人升立於青陽右个東北侍中詣青陽右个東北稱詔刑部郎中升自己陛餘並如仲春讀令之儀

季春令

季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中其日甲乙其帝太皡其神勾芒其蟲鱗其音角律中姑洗其數八其味酸其臭羶其祀戶桐始華田鼠化為鴽虹始見萍始生

食麥與羊其器疏以達薦鮪於宗廟是月也生氣方盛陽氣發泄句者畢出萌者盡達不可以內布德行惠發倉廩賜貧窮賑乏絶開庫府出幣帛賙天下勉諸侯聘名士禮賢者是月也時雨將降下水上騰命有司循行國邑周視原野修利隄防導達溝瀆開道通路無有障塞田獵罝罘羅網畢翳餧獸之藥毋出國門是月也命虞人毋伐桑柘鳴鳩拂其羽戴勝降於桑后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事蠶事既登分

繭稱絲效功以供郊廟之服無有敢惰是月也命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒羽箭幹脂膠丹漆毋或不良毋悖於時毋或作為淫巧以蕩上心季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐行夏令則人多疾疫時雨不降山林不收行秋令則天多沈陰淫雨早降兵革並起

鑾駕還宮

右並如仲春還宮之儀

大唐開元禮卷九十九

欽定四庫全書

大唐開元禮卷一百　　唐　蕭嵩等　撰

嘉禮

皇帝於明堂讀孟夏令

皇帝於明堂讀仲夏令

皇帝於明堂讀季夏令

皇帝於明堂讀孟夏令

禮部尚書先讀令三日奏讀月令承以宣告前三日尚

舍施大次於朱雀門外道東西向尚舍奉御設御坐守宫設文武侍臣次于大次之後文官在左武官在右俱西向設羣官次於壁水南門之外文官在東武官在西俱北上前一日尚舍奉御設御幄坐於明堂左个近北南向守宫設三品以上及諸司長官坐于堂上文官于御坐東南西向武官于御坐西南東向俱重行北上無長官者次官一人升判官不合設刑部郎中讀令坐于御坐西南東向有案設文官解劔席于阼陛之左設武官解劔席于午陛之右

皆內向太樂令展宮懸於明堂左个之庭設舉麾位於堂上
巳陛之西東向一位於樂懸東南西向典儀設三品以上及
應升坐者位於懸南文左武右俱重行北向相對為首設非
升坐者位文官四品五品於縣東六品以下於其南絕位俱西
向武官四品五品於懸西六品以下於其南當文官俱東向
皆重行北上設典儀位於懸之東北贊者二人在南差退俱
西向奉禮設門外位各於次前俱每等異位重行相向北上

鑾駕出宮

出宫前三日本司宣攝内外各供其職守宫設從駕之官五品以上次於承天門東西朝堂如常前二日太樂令設宫懸之樂於殿庭如常儀其日未明七刻搥一鼓為一嚴三嚴時節前一日侍中奏裁 侍中奏開宫殿門及城門未明五刻搥二鼓為再嚴侍中版奏請中嚴奉禮設從駕羣官五品以上位文官於東朝堂之前西向武官於西朝堂之前東向俱重行北上從駕羣官五品以上俱集朝堂次各服其服其六品以下並駕發之前預赴明堂所俱就次各服其服 所司陳小駕鹵簿未

明二刻搥三鼓為三嚴諸衛之屬各督其隊與鈒戟以次入陳于殿庭舍人引從駕羣官各就朝堂前位諸侍衛之官各服其器服侍中中書令以下俱詣西上閤奉迎侍中負寶如式乘黃令進金輅於西上閤外南向千牛將軍一人執長刀立于輅前北向黃門侍郎一人在侍臣之前贊者二人又在黃門之前侍中版奏外辦太僕卿奮衣而升正立執轡皇帝服通天冠絳紗袍佩赤玉御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂

令令撞黃鍾之鍾右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓柷奏太和之樂千牛將軍前執轡皇帝既升輅太僕卿立授綏侍中中書令以下夾侍如常黃門侍郎進當鑾駕前跪奏稱黃門侍郎臣某言請鑾駕進發俛伏興退復位凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕前跪奏稱具官臣某言訖俛伏興鑾駕動又稱警蹕黃門侍郎與贊者夾引以出千牛將軍夾輅而趨駕至太極門偃麾戞敔樂止出太極門鼓柷奏采茨之樂出嘉德門戞敔樂止凡樂皆協律郎舉麾工鼓柷而後作偃麾戞敔而後止至承天

門外侍臣上馬所黄門侍郎奏請鑾駕權停勑侍臣上馬侍中前承制退稱制曰可黄門侍郎退稱侍臣上馬賛者承傳文武侍臣皆上馬諸侍衛之官各督其屬左右翊駕在黄麾内符寶郎奉六寶與殿中監後部從侍中中書令以下夾侍於輅前賛者在供奉官人内侍臣上馬畢黄門侍郎奏稱請勑車右升侍中前承制退稱制曰可黄門侍郎退復位千牛將軍升訖黄門侍郎奏稱請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕鼓傳音如常鼓吹振作而行其從駕之官在玄武隊後如常儀

讀令

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及明堂左个之庭如常先至羣官俱集次各服其服駕將至通事舍人各引先至羣官俱就門外位駕至大次門外迴輅西向千牛將軍降立于輅右侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿之大次繖扇華蓋侍衛警蹕如常儀通事舍人引文武五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人入就位協律郎

入就舉麾位典儀帥贊者先入就位通事舍人引群官非升坐者入就位刑部郎中以月令置于案覆以帊令史二人俱絳公服對舉案立於武官五品西南郎中立于案後東面侍中版奏外辦皇帝降輿出次曲直華蓋侍衛警蹕如常儀入自朱雀門皇帝初入門太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓柷奏太和之樂皇帝升自己陛入即御坐南向坐符寶郎奉寶置于御坐侍臣夾侍如常儀戛敔樂止典儀一人升立于左个東南西向通

事舍人引公王以下入就北面位上公初入門舒和之樂作凡公行皆作舒和之樂公至位樂止羣官立定典儀曰再拜賛者承傳凡典儀有詞賛者皆承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某言請延公主等升偘伏興又侍中稱制曰可侍中詣左个東南西面稱制延公王等升堂上典儀承傳堂下賛者又承傳在位者皆再拜通事舍人次引北面位者各詣其陛公初行樂作至解劍席樂止公王以下俱升席跪解劍偘伏興脫舄通事舍人各引升立於坐後刑部郎中引案進立于午陛

下侍中跪奏請讀月令俛伏興又侍中稱制曰可侍中

退復位刑部郎中再拜就解劍席跪解劍俛伏興脫舄取

令持案者仍立于下通事舍人引刑部郎中奉令升自

午陛詣席西東向跪置令於案俛伏興立於席後堂上

典儀唱就坐公王以下及刑部郎中並就坐俛伏興坐刑

部郎中讀令每句一絶使言聲可了讀令訖堂上典儀

唱可起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部

郎中俱降刑部郎中以令置于案與羣官俱跪佩劍俛

伏興納舄通事舍人各引還本位公初行樂作至位樂止立定典儀曰再拜在位者皆再拜通事舍人引北面位者出公初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞黄鐘之鐘右五鐘皆應太和之樂作皇帝降坐御輿以出之便次警蹕侍衛如來儀出門樂止通事舍人引東西面位者次出

孟夏令

孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中其日丙丁其帝炎

帝其神祝融其蟲羽其音徵律中中呂其數七其味苦其臭焦其祀竈螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀食菽與雞其器高以粗是月也以立夏先立夏七日禮部奏曰某日立夏盛德在火皇帝乃齋立夏之日皇帝親帥百官迎夏於南郊還反行賞命有司贊傑俊遂賢良舉長大行爵出祿必當其位是月也繼長增高毋有壞隳毋起土功毋發大衆毋伐大樹命有司巡行縣鄙命農勉作毋休于都毋或失時是月也驅獸毋害五穀毋大田

獵是月也命太常修鞀鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽笙箎簧飭鐘磬柷敔命有司為人所祀山川百源大雩上帝用盛樂以祈穀實農乃登麥皇帝乃以彘嘗麥先薦宗廟是月也聚畜百藥靡草死麥秋至斷薄刑決小罪出輕繫蠶事畢命婦獻繭於后孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋四鄙入保行冬令則草木蚤枯後乃大水敗其城郭行春令則蝗蟲為災暴風來格秀草不實

鑾駕還宮

皇帝既還大次侍中版奏請解嚴將士不得輕離部伍皇帝停大次一刻頃搥一鼓為一嚴轉仗衛于還塗如來儀三刻頃搥二鼓為再嚴將士布隊仗侍中版奏請中嚴五刻頃搥三鼓為三嚴謁者贊引各引群官序立于次前文武侍臣詣大次奉迎乘黃令進金輅于大次門外北向千牛將軍立于輅右侍中版奏外辦太僕卿升執轡皇帝御輿出次繖扇侍衛警蹕如常儀皇帝升輅太僕卿

立授綏黄門侍郎奏稱請鑾駕進發退復位鑾駕動稱
警蹕如常儀黄門侍郎賛者夾引千牛將軍夾輅而趍
至侍臣上馬所黄門侍郎奏稱請鑾駕權停勅侍臣上
馬侍中前承詔退稱制曰可黄門侍郎退稱侍臣上馬賛者承
傳文武侍臣皆上馬畢黄門侍郎奏稱請勅車右升侍
中稱制曰可黄門侍郎退復位千牛將軍升訖黄門侍
郎奏稱請鑾駕進發退復位皷傳音鑾駕動皷吹振作
而還文武群臣皆從如來儀駕至承天門外侍臣下馬所

鑾駕權停文武侍臣皆下馬千牛將軍降立於輅右訖
鑾駕動千牛將軍夾輅而趨駕入嘉定門太樂令令撞
蕤賓之鍾左五鍾皆應鼓柷奏采茨之樂至太極門戛
敔樂止入太極門鼓柷奏太和之樂駕至橫街北當東
上閤迴輅南向侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣具言
請降輅俯伏興還侍位皇帝降輅御輿以入繖扇侍衛
警蹕如常儀侍臣從至閤戛敔樂止初文武羣臣至朝
堂通事舍人承旨勑羣臣並還皇帝既入侍中版奏請

解嚴叩鉦將士各還其所

皇帝於明堂讀仲夏令

陳設

尚舍奉御設御幄坐於明堂太廟設文官解劒席於巳陛之左設武官解劒席於未陛之右太樂令展宫懸於明堂太廟之庭設舉麾位於堂上午陛之西餘並如孟春陳設之儀

鑾駕出宫

右並如孟夏出宮之儀

讀令

其日諸衛仗列於明堂太廟之庭皇帝升自午陛典儀一人升立於明堂太廟東南侍中詣明堂太廟東面稱制刑部郎中升自未陛餘並如孟夏讀令之儀

仲夏令

仲夏之月日在東井昏亢中旦危中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦

其臭焦其祀竈小暑至螳螂生鵙始鳴反舌無聲食菽
與雞其器高以粗養壯佼農乃登黍皇帝乃以雛嘗黍
羞以含桃先薦宗廟令人毋艾藍以染毋燒灰毋暴布
門閭毋閉挺重囚是月也日長至陰陽爭死生分君子
齋戒處必掩身無躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節
嗜欲定心氣百官靜事無刑以定晏陰之所成鹿角解蟬
始鳴半夏生木槿榮是月也毋用火南方可以居髙明
可以遠眺望可以升山林可以處臺榭仲夏行冬令則雹

凍傷穀道路不通暴兵來至行春令則五穀晚熟百螣
時起其國乃飢行秋令則草木零落果實早成人殃於
疫

鑾駕還宮

右並如孟夏還宮之儀

皇帝於明堂讀季夏令讀土令 禮附

陳設

尚舍奉御設御幄坐於明堂右个設文官解劍席於午

陛之左設武官解劒席於申陛之右太樂令展宮懸於明堂右个之庭設舉麾位於堂上未陛之西餘並如仲夏陳設之儀

鑾駕出宮

右並如仲夏出宮之儀

讀令

其日諸衛列仗於明堂右个之庭皇帝升自未陛典儀一人升立於明堂右个東南侍中詣明堂右个東南稱

詔刑部郎中升自東階餘並如仲夏讀令之儀

季夏令

季夏之月日在柳昏火中旦奎中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中林鐘其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺温風至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草為螢食菽與雞其器高以粗命漁師伐蛟取鼉登龜取黿命澤人納材葦是月也命太常合秩芻以養犧牲以供皇天上帝名山大川四方之神以祀宗廟社稷之靈以為

人祈福是月也命染工染采黼黻文章必以法故無或
差貸黑黃蒼赤莫不質良毋敢詐偽以給郊廟祭祀之
服以為旗章以別貴賤等級之度是月也樹木方盛乃
命虞人入山行木毋有斬伐不可以興土功不可以合
收守不可以起兵動衆毋舉大事以搖養氣舉大事則
有天殃是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺
草如以熱湯可以糞田疇可以美土疆季夏行春令則
穀實鮮落國多風欬人乃遷徙行秋令則丘隰水潦禾

稼不熟孕多女災行冬令則風寒不時鷹隼早鷙四鄙入保

鑾駕還宮

右並如仲夏還宮之儀

季夏土王之日讀土令

皇帝服黃紗袍佩黃玉居太廟太室餘行事皆如仲夏讀令之儀

土令

中央土其日戊己其帝黄帝其神后土其蟲倮其音宫律中黄鍾之宫其數五其味甘其臭香其祀中霤食稷與牛其器圜以閎

大唐開元禮卷一百